

Tips & Tricks: Slimmer Werken TV

www.slimwerk.net

Zorg voor een gespreksleider die in het gesprek achteraf goed doorvraagt naar de eigen praktijk van de docenten.

1: VOOR DE FILM

Begin met een 'appetizer' om de aandacht te richten. Praat bijvoorbeeld eerst even samen over de motivatie van leerlingen of een ander relevant thema.

2: TIJDENS DE FILM

Bekijk de documentaire liefst twee keer, omdat de eerste indrukken zoveel mentale ruimte in beslag nemen dat er van gericht kijken weinig komt.

3: TIJDENS DE FILM

Verdeel de docenten voor de tweede ronde in groepjes en geef per groepslid een gerichte kijkvraag  mee.


5: NA DE FILM

Sla in elk geval de vraag naar de emotie niet over. Juist daarin zit de link met de eigen lespraktijk.

4: NA DE FILM

Open het gesprek.
Bespreek in volgorde naar keuze:

- De drie kijkvragen.
- Waarom denk je dat de films gemaakt zijn?
- Wat voelde je toen je de film zag (emotie)?

 Voorbeelden van kijkvragen zijn:

- Wat zie je bij de leerlingen?
- Wat valt op aan het pedagogisch handelen van de docent?
- Welke visie van de docent zie je?

Praktische Tips & Tricks voor het gebruik van Slimmer Werken TV